

कहानी

## सुधा ओम ढींगरा

### एग्ज़िट

"आजकल पार्टियों में मेहता दंपति दिखाई नहीं देता, क्या बात है?" "उनका समाचार जानने की उत्सुकता क्यों? तुम तो उन्हें पसंद नहीं करते। सब लोग महसूस करते हैं कि पार्टियों में तुम उन्हें बर्दाश्त भी नहीं कर पाते।"

"कितनी बड़ी बात कह दी तुमने।"

"सही नहीं क्या?"

"सम्पदा, जब मैंने कभी कोई प्रतिक्रिया ही नहीं दी, तो लोग कैसे जान गए! यह सब तुम्हारे मन की बातें हैं।"

"सुधांशु, मेहता दंपति के पार्टी में प्रवेश करते ही, तुम्हारी भाव भंगिमाएँ बदलनी शुरू हो जाती हैं और जब तक वे पार्टी में रहते हैं, तुम उन्हें पूरी तरह से इग्नोर करते हो। एक कोने में गुप्ता जी, महेश जी, आनंद सेठ, सुहास भाई के साथ टोला बनाकर बैठे रहते हो और फिर वहाँ से, बस घर वापिस आने के लिए ही उठते हो।"

"सम्पदा, इसका अर्थ यह तो नहीं हुआ कि मैं उन्हें बर्दाश्त नहीं करता या पसंद नहीं करता।"

"तो और क्या हुआ?"

"क्या बेहूदा बात कर रही हो, तुम भी जानती हो कि मेहता परिवार कितना ओछा है, कृत्रिमता अंग-अंग से छलकती है, बातें कितनी बनावटी करते हैं।"

कार के नैविगेटर की आवाज़ उभरती है "टेक लेफ्ट ..." सुधांशु ने स्टीयरिंग व्हील बाई ओर धुमा दिया---- "अजय मेहता से नफरत और नापसन्दी की बात नहीं है संपूर्ण, समस्या है उसकी डींगे....पूरी पार्टी में वह हाँकता है और अफसोस कि लोग उसे सुनते हैं।"

"क्या लोग कान बंद कर लें, सोच अपनी -अपनी, ख़्याल अपने -अपने और पसंद अपनी



-अपनी... आप इसे क्यों नहीं समझते? सुधांशु, सब की रुचियाँ एक जैसी तो नहीं होतीं।"

"कब कहता हूँ कि एक जैसी होती हैं, पर पार्टी में अनर्गल बेवजह वार्तालाप सुनने तो मैं नहीं जाता, बौद्धिक न सही कोई तो महत्वपूर्ण बात हो। सार-गर्भित कुछ भी नहीं। मौलिकता बेचारी दूर खड़ी रोती है। गप्पे के बिना बात ही शुरू नहीं करता अजय मेहता।" "क्या मेहता परिवार का बड़ा घर, सच नहीं। बी.एम.डब्लू, मर्सीडीज़, लैक्सिस कारें झूठी हैं। बच्चे प्राइवेट स्कूल में पढ़ रहे हैं। साल में चार बार मंहगे स्थलों पर छुट्टियाँ बिताने जाते हैं। मिसिज़ सुंदरी मेहता गहने, कपड़ों से लदी रहती हैं, नित नई पार्टियाँ करना क्या गप्पे हैं?" कार ५४० हाईवे पर सरपट दौड़ रही थी। सुधांशु ने कार दाई ओर की लेन में कर ली। पथ निर्धारित सड़क पर चार पंक्तियों में कारें ८० मील की रफ्तार से भाग रही थीं। दाई ओर की लेन में सुधांशु ने कुज़ कंट्रोल में ६५ मील की रफ्तार से टकर गाड़ी चलानी शुरू कर दी। दाई लेन धीमी रफ्तार बालों व निर्धारित स्थान आने पर प्रस्थान करने वालों के लिए होती है।

"सम्पदा, अमेरिका में किसके पास यह सब नहीं है... पार्टियों में आते ही कहना--- आज सिस्को कंपनी के दस हज़ार शेयर ख़रीदें, पंद्रह डॉलर पर और एक घंटे बाद सोलह डॉलर पर बेच दिए, साठ मिनटों में मैंने दस हज़ार डॉलर बना लिए।"

"उसका धंधा है।"

"और क्या धंधे के बिना हैं। तुम भी क्या बात करती हो... कितने लोग अपने धंधे के झूले झुलाने पार्टियों में जाते हैं।"

"जो कमाएगा वही तो बात करेगा।"

"बाकी सब तो बेकार हैं।"

"मैंने कब कहा बेकार हैं।"



"डॉ. वाणी कितने शांत रहते हैं। पार्टियों में, मन्दिर में, पब्लिक प्लेसिज पर, सबसे हँस कर बात करते हैं। उनका सानिध्य सुख देता है। कभी उन्होंने अपनी रिसर्च की बात की? उन्हें मिलकर कोई कह सकता है कि बैस्ट कैंसर की दवाई "ट्रैक्साल" खोजने वाला यही इंसान है, कितने विनम्र हैं।"

"सब तो डॉ. वाणी नहीं हो सकते।"

"यहाँ कितना कॉम्पिटीशन है और तुम भी जानती हो, मैं काम के तनाव से मुक्त होने पार्टियों में जाता हूँ, आनंद और मनोरंजन के लिए। वहाँ देश- परिवार की बात हो जाती है, प्यार से सबसे मेल मिलाप हो जाता है वर्ना एक दूसरे की सूत देखने को तरस जाएँ।"

"मैं कब कहती हूँ कि हम ऐश करने जाते हैं... यहाँ के जीवन में पार्टियाँ हमारी मजबूरी हैं... दूरी इतनी है कि चाहकर भी रोज़ - रोज़ एक दूसरे से मिल नहीं सकते। पार्टी तो आपस में मिलने का बहाना होती है..."

"एमजैक्टली, यही तो मैं कह रहा था। पर तुम तो मेहता के लिए झंडा लेकर खड़ी हो जाती हो।"

"सुधांशु, तुम मुझे ....?" सम्पदा की बात बीच में ही रह गई... तभी एक कार साथ की लेन से सुधांशु की बी.एम.डब्लू के आगे आ गई, उसे हाईवे छोड़ना था। सुधांशु ने कार गति को क्रुज़कंट्रोल से हटाकर सामान्य में डाल दिया। कार की गति धीमी हो गई। पहली कार के एग्जिट लेते ही, सुधांशु फिर अपनी गति में आ गया, पर इस बार उसने कार को क्रुज़ कंट्रोल पर नहीं डाला। सुधांशु ने अपनी बात फिर शुरू कर दी.....

"पार्टी में आते ही अजय वाईन का ग्लास पकड़ता है, दो चार पैग पीता है और शुरू हो जाता है---" आई.बी.एम में पैसा लगा दो। डेल आजकल ग्वारीदा जा सकता है। दवाइयों की किसी भी कंपनी में पैसा न लगाओ। एफ.डी.ए ने सब की बजा दी है। वैसे मैंने आज ग्लैक्सो से बीस हजार डॉलर बनाए हैं।" सम्पदा कुछ बोली नहीं.... सुधांशु रोष में बोलता गया-

"खुद तो दवाइयों की कंपनी के शेरयों से पैसा बनाता है और दूसरों को मना करता है।"

"वह अनुभवी है। पिछले दस सालों से यही काम कर रहा है। तभी तो मना करता है। इसीलिए तो नौकरी छोड़ दी।"

"छोड़ी नहीं, निकाला गया है नौकरी से। वहाँ भी काम के समय शेयर बाज़ारी करता था। भारत थोड़े ही है कि सरकारी नौकरी ले ली और उम्र भर की रेटियाँ लग गई।"

"सुन्दरी तो कह रही थी, स्टेट बजट पर कट लगने से मेहता जी की नौकरी चली गई।"

चौथी लेन से एक नवयुवक तेज़ गति से कारों को ओवरट्रेक करता सुधांशु के आगे आ गया। अगले मोड़ पर उसे हाईवे छोड़ना था। क्षणिक तेज़ घटना कम ने सम्पदा के हाथ डैशबोर्ड की ओर बढ़ा दिए और सुधांशु कार सँभालते हुए बुद्बुदाया -- "मरेगा साला, साथ में दूसरों को भी मारेगा।" पलों में कार सँभाल गई.... कुछ देर ग्वामोशी का बादल दोनों को धूँधला गया।

"सम्पदा, जब कट लगता है, तो कामचोर लोग पहले निकाले जाते हैं। वर्षों से तुम इस देश में रह रही हो, फिर भी हरेक की बातों में आ जाती हो।"

"सुन्दरी इसे बरदान समझती है, बहुत खुश है। अमेरिका की सरकारी नौकरी में प्राइवेट कंपनियों के मुकाबले बहुत कम वेतन मिलता है और सुरक्षा भी नहीं।"

"भारत की सरकारी नौकरी समझकर यहाँ की सरकारी नौकरी ली थी। काम और समय के प्रति भारतीय सोच चली नहीं यहाँ।"

"मिसिज़ मेहता, महिला मंडल में बड़ी शान से कहती है - हम तो उस नौकरी में कुछ भी न कर पाते, भगवान जो करता है



सही ही करता है। ये दस हजार डॉलर से बीस हजार डॉलर दिन के बना लेते हैं।"

"क्या यह शेषी नहीं? उस दिन पार्टी में मेहता भी कह रहा था, अमेरिका में डॉक्टर बहुत कमाते हैं और मेरी ओर देखकर कहने लगा, पर दिन के पचास हजार डॉलर नहीं। मैं आज अभी पार्टी में आने से पहले इतना ही पैसा बनाकर आया हूँ, यह बड़वोलापन नहीं तो और क्या है? सम्पदा, कोई भी डाक्टर मेहता का मुकाबला क्यों करेगा?"

"उसके ऐसा कहने से तुम्हें चोट लगी।"

"मुझे चोट क्यों लगेगी? उस पर शराब हावी थी, उसे तो पता भी नहीं था, वह क्या बक रहा है।" सम्पदा ने घड़ी पर सरसरी नज़र डाली—वेकफारेस्ट पहुँचने में अभी समय था। उसने रेडियो पर ८८.९ एफ .एम लगा दिया। गीत बाजार कार्यक्रम चल रहा था—होस्ट अफ़रोज़ और जॉन काल्डवेल की नोंक—झोंक चल रही थी--- "जॉन अमेरिकन होकर भी कितनी अच्छी हिन्दी बोलता है।"

"हाँ, तेरे मेहता को तो इसे सुनकर भी शर्म नहीं आती—पंजाबी भी अंग्रेज़ी लहजे में बोलता है।"

"मेहता मेरा कव से हो गया।"

"तुम्हीं तो उसका पक्ष लेती हो।"

"कुछ भी कहो, पैसा तो उसके पास है। पता है मिसिज़ मेहता के पास हीरे, मोती और जवाहरात के कितने सेट हैं।"

"तुम्हें ईर्ष्या होती है।"

"हाँ, होती है, सर्जन की पल्ली होकर भी क्या मैं ऐसे जी पाई हूँ जैसे मिसिज़ मेहता जीती है।"

"मिसिज़ मेहता अपने लिए जीती है, तुम अपने से पहले दूसरों के लिए जीती हो।"

"अपने लिए जीने में क्या बुराई है।"

"तो जी लो अपने लिए, कौन रोकता है... मत दो हजारों का दान, खरीद लो अपने लिए हीरे - जवाहरात।"

सम्पदा चुप हो गई। रेडियो पर राहत फेहली का गाना चल रहा था..... 'तुझे देख-देख जगना, तुझे देख-देख सोना.....'

गाने को सुनते हुए दोनों उसका आनन्द लेते रहे..... घड़ी की सुई देखते ही सुधांशु बोल पड़ा.....

"कैरी से वेकफारेस्ट का गास्ता इतना लम्बा पड़ता है कि ड्राइविंग करते-करते इन्सान थक जाता है। अपनी सहेली ऊपा

कुमार से कहो, कैरी में घर ले-ले, हर महीने पार्टी रख लेती हैं।"

"डॉ. ध्रुव कुमार तुम्हारे भी तो दोस्त हैं, तुम क्यों नहीं कह देते।" तभी फ़ोन की घंटी बजी...बी.एम.डब्लू में एक आसानी है, फ़ोन कार के स्पीकर पर बजने लगता है, सिर्फ टॉक बटन दबाना पड़ता है...बिंदु सिंह की आवाज़ उभरी-- "सम्पदा, आज की पार्टी केंसल हो गई है, अजय मेहता हॉस्पिटल में है उसे हार्ट-अटैक के साथ ही स्ट्रोक भी आया है। डॉ.ध्रुवकुमार तो हस्पताल चले गए हैं। ऊपा जी ने पार्टी केंसल कर दी है। कुछ फ़ोन कॉल्ज़ वे कर रही हैं, कुछेक मैं कर रही हूँ और पार्टी में लोग भी तो बहुत आ रहे थे।"

"पर हुआ क्या--" सम्पदा सुधांशु दोनों बोल पड़े।

"यहाँ की इकॉनोमी और पिछले दिनों शेयर बाजार में जो मंदी आई, उसको मेहता परिवार ने सहज लिया। पुराने शिलाइ थे, कई उतार- चढ़ाव देख चुके थे। सम्पदा, जो बात अब पता चली, मेहता परिवार तो बूँद-बूँद कर्ज़े में डूबा हुआ था....."

"क्या कह रही हो ...बिंदु।"

"हाँ...और घर, कारें, क्रेडिटकार्ड, गहने सब बैंकों के पास गिरवी थे, उन पर ऋण लिया हुआ था। यहाँ तक कि घर की एक्विटी (घर में इकट्ठे हुए पैसे) पर भी लोन ले रखा था और पूरा पैसा शेयर बाजार में डाला हुआ था। यू नो शेयर बाजार की गिरावट तो रोज़ बढ़ती ही गई और अजय के पास कई तरह के कर्ज़ों की किश्तें देने के लिए पैसा नहीं बचा। अब जब किश्तें चुका नहीं पाए, तो बैंक ने कारें ले लीं.."

"हममें से किसी को पता नहीं..."

"और क्या... सबको अब पता चला है.... घर तो पिछले दिनों फोर क्लोज़र पर आ गया था, अब नीलाम हो रहा है। ज़ेवर तक विक चुके हैं। एक तरह से सड़क पर आ गए अजय मेहता इस सदमे को सह नहीं सके। तुम लोग अगले एंजिट से कार वापिस मोड़ लो। रैक्स हस्पताल में उन्हें दाखिल किया गया है।" इसके साथ ही बिंदु का फ़ोन संपर्क कट गया। सुधांशु ने कार अगले एंजिट की ओर बढ़ा दी.....

# 101 - Guymon Court, Morrisville,

NC 27560 USA,

ई मेल - sudhadrishti@gmail.com,

मोबाइल-919-801-0672